

Hlava, ramená

Nápady na aktivity:

1. Rytmizácia textu (štvrtová nota - tá, osminová nota - ti)
2. Spievanie solmizačnými slabikami.
3. Spievanie menami nôt.
4. Hra melódie s Boomwhackers.
5. Vytváranie hudby podľa farebných štvorcov na stránke <https://musiclab.chromeexperiments.com/Song-Maker/>
6. K vytvorenej hudbe v aplikácii môžete pridať rytmizáciu kliknutím na bodky pod štvorcami.
7. Keďže ide o pesničku, kde sa zrýchľuje tempo, začnite na 90 a postupne po každej slohe rýchlosť pridávajte.
8. Pohyb k piesni so spevom.
9. Čokoľvek ďalšie vám napadne. :)

Tipy:

1. Stranu 2 a 3 vytlačte obojstranne, zalaminujte a rozdajte deťom ako podklad k rytmizácii a vytváraniu hudby v Music Lab.
2. Farby sedia aj s Boomwhackers, takže stranu s farebnými štvorcami môžete použiť aj na hru s nimi.
3. Stranu 4 môžete ukázať cez projektor deťom, aby videli, ako to vyzerá v aplikácii.
4. Strany 5 a 6 sú síce menej kvalitné, ale je tam pieseň s menami nôt, solmizačnými slabikami a aj farebné noty podľa Boomwhackers alebo aplikácie Music Lab. Kvalitnejšie zatiaľ neviem poskytnúť, keďže softvér na vytváranie je platený. Snáď to poslúži aj tak.
5. Samozrejme predpokladom k začatiu aktivít je aspoň to, aby deti rozlišovali 2/4 takt, štvrtovú a osminovú notu.

VEĽA ZÁBAVY PRAJEM.

Denisa

Hlava, ramená

$\text{♩} = 90$

Piano

Hla - va ra-me-ná ko-le-ná pal - ce

5

ko- le-ná pal - ce ko- le-ná pal - ce

9

Hla - va ra-me-ná ko- le-ná pal - ce

13

o - či u - ši ús - ta nos

Hlava, ramená

$\text{♩} = 90$

Piano

Hla - va ra-me-ná ko-le-ná pal - ce

5

ko- le-ná pal - ce ko- le-ná pal - ce

9

Hla - va ra-me-ná ko- le-ná pal - ce

13

o - či u - ši ús - ta nos

Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Aplikácia Music Lab

- nastavte si "Length" na 8 bars, Beats per bar na 4 a Split beats into na 2

Length 8 bars - +

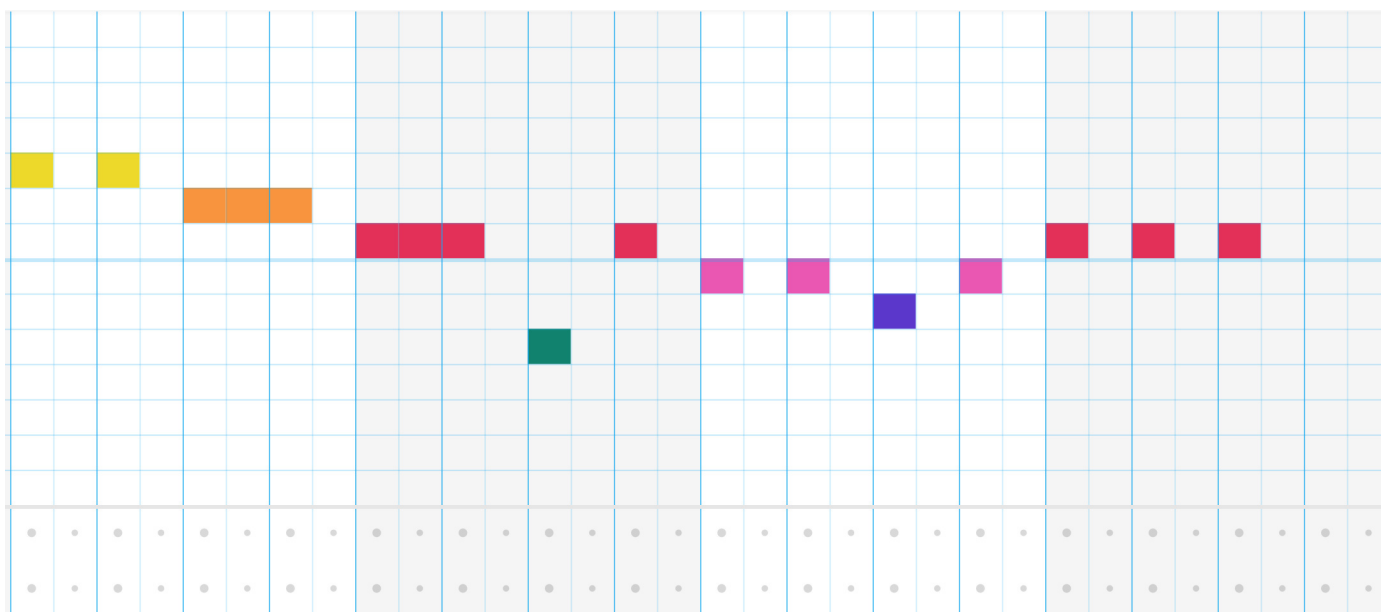
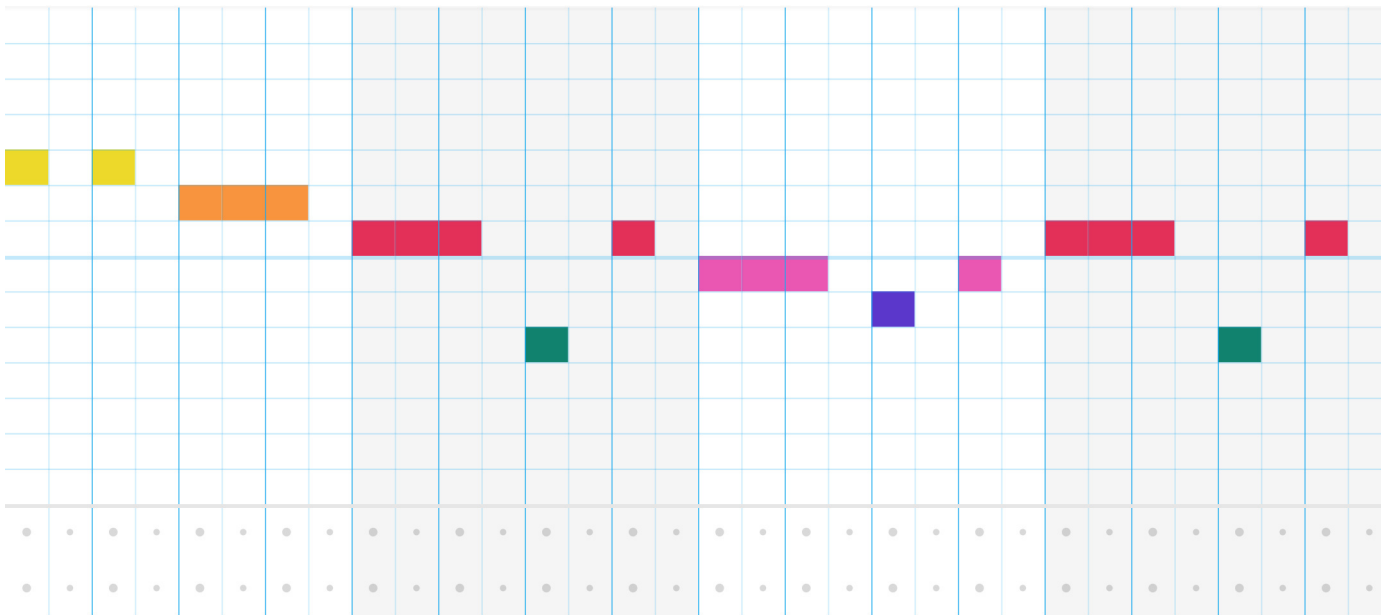
Scale Major ▾

Beats per bar 4 - +

Start on Middle ▾ C ▾

Split beats into 2 - +

Range 2 octave - +



Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce
Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
o - či u - ši ús - ta nos

Detailed description: This is a piano accompaniment score for the song 'Hlava, ramená'. It is written in 2/4 time with a tempo of 90 beats per minute. The score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody with similar note values. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce
Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
o - či u - ši ús - ta nos

Detailed description: This is a piano accompaniment score for the song 'Hlava, ramená'. It is written in 2/4 time with a tempo of 90 beats per minute. The score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple, using quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes. The second and third staves continue the melody with similar note values. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce
Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
o - či u - ši ús - ta nos

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for the first system of the song 'Hlava, ramená'. It consists of four staves of music in 2/4 time, marked with a tempo of quarter note = 90. The first staff (measures 1-4) has lyrics 'Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce'. The second staff (measures 5-8) has lyrics 'ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce'. The third staff (measures 9-12) has lyrics 'Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce'. The fourth staff (measures 13-16) has lyrics 'o - či u - ši ús - ta nos'. The notes are color-coded: purple for the first two notes of each phrase, teal for the next three, green for the next three, and red for the final note.

Hlava, ramená

Piano $\text{♩} = 90$

5

9

13

Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce
Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce
o - či u - ši ús - ta nos

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for the second system of the song 'Hlava, ramená'. It consists of four staves of music in 2/4 time, marked with a tempo of quarter note = 90. The first staff (measures 1-4) has lyrics 'Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce'. The second staff (measures 5-8) has lyrics 'ko - le - ná pal - ce ko - le - ná pal - ce'. The third staff (measures 9-12) has lyrics 'Hla - va ra - me - ná ko - le - ná pal - ce'. The fourth staff (measures 13-16) has lyrics 'o - či u - ši ús - ta nos'. The notes are color-coded: purple for the first two notes of each phrase, teal for the next three, green for the next three, and red for the final note.